



Директор МУК "Увинский РИМЦ"
С. В. Королева
2018 г.

ПОЛОЖЕНИЕ III открытого районного Арт-фестиваля декоративно-прикладного искусства "Голос творчества"

Общие положения:

Настоящее Положение определяет порядок организации и условия проведения III открытого районного Арт-фестиваля декоративно-прикладного искусства "Голос творчества" (далее Фестиваль).

Организатором фестиваля является муниципальное учреждение культуры "Увинский районный информационно-методический центр".

Фестиваль проводится в формате выставки-конкурса в области декоративно - прикладного искусства и проведения мастер-классов.

Общее руководство по проведению фестиваля осуществляет организационный комитет (далее Оргкомитет).

Порядок проведения:

Дата проведения: **8 - 17 ноября 2018 года.**

Место проведения: УР, Увинский район, п. Ува, ул. Энгельса 15 (здание кинотеатра "Восток", зрительный зал)

Тема фестиваля в 2018 году - **"Родное ремесло: традиционное и современное"**, приуроченная ко дню памяти Кузьмы и Демьяна (в православии Косьмы и Дамиана), издревле считавшимися на Руси покровителями ремёсел - "рукомесленниками".

14 ноября по новому (1 ноября по старому) стилю - праздник ремесленников и кузнецов на Руси считался праздничным днём. Его именовали Кузьма-Демьян, а в народе - «Осенние Кузьминки». С Кузьмы-Демьяна женщины вплотную садились за зимнюю пряжу и, обращаясь к святым, просили помочь не отстать в работе от тех, кто начал её раньше.

Цели и задачи:

Цель фестиваля:

Популяризация декоративно-прикладного искусства и ремёсел, восстановление ценности ручного творческого труда, привлечение внимания к сохранению и развитию традиционной народной культуры, приобщение подрастающего поколения к ее истокам.

Задачи фестиваля:

- создание творческой площадки для всех мастеров, любителей декоративно-прикладного искусства Увинского района с возможностью демонстрации своих талантов, популяризации традиционных и современных техник;
- выявление творческого потенциала мастеров ДПИ района, стимулирование на создание новых творческих работ, способствующих повышению их профессионального уровня;
- выявление и объединение мастеров, занимающихся редкими и исчезающими видами ремёсел;
- показать разнообразие видов декоративно-прикладного искусства и народных ремёсел, повысить интерес общественности, в том числе активизировать интерес у молодого поколения к деятельности мастеров-ремесленников;

Условия участия:

В фестивале могут принимать участие творческие люди **в возрасте от 15 лет:** самодельные мастера-ремесленники, педагоги, любители, творческие студии, мастерские, кружки, иные творческие коллективы учреждений культуры и образования, занимающиеся любыми видами декоративно-прикладного творчества.

Работы принимаются **в срок по 2 ноября 2018 года.**

Отбор конкурсных работ осуществляется по материалам заявок (Приложение 1). Заявка направляется в адрес Оргкомитета по электронной почте rimcl@yandex.ru или заполняется у

организатора фестиваля. Заявка должна быть подписана собственноручно. К заполненной заявке прилагаются 2-3 цветные фотографии хорошего качества в электронном виде.

Участие в фестивале предполагает разрешение организаторам фото- и видеосъемку авторских изделий, размещение их на информационных источниках и в СМИ.

Концепция выставки-конкурса в рамках фестиваля:

Современный век технического прогресса внёс качественные изменения в жизнь людей. Техника существенно облегчила изготовление всех необходимых человеку предметов. В настоящее время народные ремёсла как вид традиционного искусства испытывают тенденцию к исчезновению и сокращению. А еще пол века назад многое из предметов обихода и одежды изготовлялось своими руками. В традициях прошлого, умении жить в гармонии с природой, обходиться натуральным хозяйством, осваивая множество нужных в быту ремёсел, много рационального.

Возникнув в глубокой древности декоративно-прикладное искусство всегда было одной из важнейших областей народного творчества. Его история связана с художественным ремеслом, художественной промышленностью. ДПИ всегда было, есть и должно быть главным проводником искусства в повседневной жизни человека.

В современном же мире необходимы преемственность и сохранение народных традиций, продолжение и развитие веками накопленного опыта в области искусства, воспитание художественного вкуса и трепетного отношения к своей культуре.

Фестиваль - это не только конкурс-выставка, но и популяризация традиций народных художественных ремёсел и современных направлений, стимулирование мастеров на развитие, что и помогает обеспечить преемственность поколений, благодаря чему сохраняется прошлое и обеспечивается будущее народной культуры.

Выставка-конкурс предполагает номинации по разделам:

Раздел I: "Ремеслу везде почёт"

Номинации:

1. Изделия из дерева, берёсты, лозы, соломки, глины, камня, кости;
2. Ткачество;
3. Традиционное узорное вязание, плетение на коклюшках, макраме, мокрое валяние, украшения, аксессуары;
4. Традиционная вышивка, лоскутное шитье, одежда, украшения, аксессуары;
5. Традиционная кукла: в национальном костюме, обережная, обрядовая, игровая, авторская на основе традиционной;
6. Традиционная роспись (по дереву, керамике, металлу, ткани, набойка)
7. Изобразительное искусство (иконопись, мозаика, фреска)
8. Забытое ремесло (восстановление и развитие редких видов ремёсел, в том числе инструментов и приспособлений, изготовленных ручным способом)
9. Сохранение народных традиций (сохранившиеся предметы быта, одежда, малая мебель, украшения, аксессуары)

Раздел II: " Умелец да рукодельник и себе и людям радость приносит"

Номинации:

1. Художественная обработка нити (вязание крючком, гобелен, бисероплетение, аксессуары);
2. Художественный текстиль (батик, вышивка по схеме, авторская одежда, украшения, аксессуары);
3. Художественная керамика (изделия из полимерной глины, солёного теста, папье-маше);
4. Нетрадиционные материалы (изделия из бумаги, пуговиц, фоамирана и т.д.);
5. Авторская кукла: чердачная, чулочно-скульптурная, Тильда, вязаная, текстильная, кукла в технике фелтинг (валяние), из нетрадиционных материалов, выполненная в смешанных техниках;

6. Изобразительное искусство (живопись, графика, аэрография, компьютерная графика);
7. Декупаж, реставрация мебели, предметов быта;
8. Студийная работа (композиция, оформление фотозоны, мини пространства)

Критерии оценки:

На конкурс принимаются отдельные работы и сюжетные композиции, соответствующие теме и цели фестиваля. Основные критерии оценки конкурсных работ:

- художественно-технический уровень исполнения работы;
- сохранение народных традиций;
- использование творческого подхода и оригинальных решений;

В программе Арт-фестиваля:

Открытие фестиваля:

- Торжественное открытие - **8 ноября 2018 года в 15.00 часов;**
- Мастер-классы, игры;

Работа выставки:

- Ежедневно с 9.00 ч. до 16.00 ч. Проведение платных экскурсий, мастер-классов (по заявкам);

Заккрытие фестиваля:

- Церемония закрытия фестиваля – **17 ноября 2018 года в 11.00 часов;**
- Награждение победителей и поощрение участников.

Поощрение и награды:

Работы, представленные участниками фестиваля, оценивает жюри, в состав которого входят: педагог МУДО "Увинский ДДТ", мастер МБУК «Узей-Туклинский дом ремёсел» и методист МУК «Увинский РИМЦ». В составе жюри могут быть изменения.

Жюри определяет победителей в каждой номинации. Окончательное определение мест производится открытым голосованием членов жюри. Жюри вправе присуждать два первых, два вторых или два третьих места, или не присуждать место вообще, а также учредить специальный приз. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Участники, получившие диплом I, II и III степени награждаются дипломами и подарочными сертификатами. Все участники конкурса, не вошедшие в число победителей, награждаются дипломами за участие. По итогам будет выпущен Арт-путеводитель по Увинскому району, куда войдут работы победителей II и III фестиваля.

Организационный взнос:

Организационный взнос составляет **150 рублей** (индивидуальные участники), **200 рублей** (творческие коллективы).

При оплате организационного взноса для составления договора участнику необходимо представить паспорт (или копию паспорта).

Контактная информация:

Адрес: УР, Увинский район, п. Ува, ул. Энгельса, 15 (здание кинотеатра «Восток»).

Телефон: 8 (34130) 515-72, МУК «Увинский РИМЦ».

Контактное лицо: Трефилова Наталья Петровна, 8(951)204-56-55

Королёва Любовь Сергеевна, 8(952)400-70-54

ЗАЯВКА

на участие в Арт-фестивале ДПИ "Голос творчества"

1. Ф.И.О. участника (название коллектива, с указанием Ф.И.О руководителя)

2. Дата рождения участника (год образования коллектива) _____

3. Адрес по месту жительства участника (место занятия коллектива)

4. Контактный телефон _____

5. Направление участника:

- техника исполнения: _____

- материал _____

- название работ _____

Своей волей и в своем интересе выражаю согласие на обработку моих персональных данных, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), передачу и уничтожение моих персональных данных, входящих в следующий перечень сведений (Ф.И.О., дата рождения, контактный телефон)

(подпись и Ф.И.О. прописью полностью)