|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано:  Директор МУК «Увинский РИМЦ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.В.Королева  «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г. | Утверждаю:  Начальник Управления культуры и молодежной политики Администрации МО «Увинский район»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.Н. Головизнина «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г. |

**Положение**

**о проведенииXIVрайонного конкурса детского творчества «Жар-птица»,**

**посвященного Десятилетию детства (Год театра, юбилей Г.С.Симакова)**

Районный конкурс «Жар-птица» проводится с целью развития детского творчества в различных жанрах, а так же выявлению и поддержке одаренных детей. В конкурсе могут быть использованы произведения и работы на произвольную тему, соответствующей возрастуучастников.

**Учредители:** Управление культуры и молодежной политики Администрации муниципального образования «Увинский район».

**Условия конкурса:**

Участниками конкурса могут быть детские коллективы и отдельные исполнители в возрасте от 5 до 15 лет. Победители прошлых лет (Гран-при и первое место) **не принимают участие в конкурсе!**

На конкурс необходимо предоставить 1 номер любого жанра: **инструментального,хореографического, вокального, театрального** (не более 10 минут), работы**художественной фотографии и ДПИ**(оформляются на выставке конкурса не менее, чем за 30 минут до начала конкурса. **Итоги по ДПИ подводятся до начала конкурса**). **ВНИМАНИЕ!** Номера должны соответствовать теме.

На конкурс допускаются минусовые фонограммы с минимальным количеством подголосков «бэков», приветствуется исполнение под собственный аккомпанемент. Заявки принимаются в организационный комитет до 21 марта (форма заявки прилагается).

**Этапы конкурса:**

**Отборочные туры с 3 по 7 апреля.**

**7апреля** - Нылгинская зона в 11.00 (Красносельский СДК);

**7 апреля** - Увинская зона в 11.00 (Удугучинский ЦСДК);

**3 - 5 апреля** - п. Ува, МУК «Увинский РИМЦ» (здание кинотеатра «Восток», по предварительной договорённости);на отборочных турах **наличие костюмов обязательно!**

**20 апреля** – финал фестиваля.

**Место проведения финала – п. Ува, РДК «Юность»**

с 9.00 до 10.30 – регистрация участников,

10.30 – начало конкурса

**Возрастные группы участников:**

1. возрастная группа «Младшие» – от 5 до 7 лет
2. возрастная группа «Средние» – от 8 до 11 лет
3. возрастная группа «Старшие» – от 12 до 15 лет

**Номинации:**

**1. «Зеркало души»** (театральный жанр)

**2. «Золотые руки»** (декоративно-прикладное искусство).

**3. «Вокальный дебют»** (вокал -сольное пение)

**4. «Звонкие голоса»** (вокал - дует, ансамбль)

**5. «Грация»** (хореография)

**6. «За волю к победе»** (приз зрительских симпатий)

**7. «Лучшее фото»** (художественная фотография)

**8. «Чарующие звуки» (**инструментальная музыка)

**Критерии оценки:**

- соответствие теме

- исполнительское мастерство

- зрелищность

Максимальная оценка 5 баллов по каждому критерию. Окончательное определение мест производится открытым голосованием членов жюри. В случае если при подсчёте баллов имеет место равное количество баллов, окончательное решение выносит председательжюри. Жюри вправе присуждать два первых, два вторых или два третьих места, или не присуждать место вообще, а также учредитьспециальный приз. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

**Награждение:**

Жюри определяет победителей в каждом жанре каждой возрастной группы, а также победителей в номинациях. Участники, получившие Гран-при и 1 место,награждаются денежными сертификатами.Все участники конкурса не вошедшие в число победителей, награждаются дипломами за участие.

**Организационный взнос**: 250 руб. с индивидуального исполнителя, 350 рублей с коллектива (независимо от количества участников).

**Заявки принимаются по адресу**: п. Ува, ул. Энгельса, 15, МУК «Увинский РИМЦ» (здание кинотеатра «Восток»), контактный телефон: 5-15-72, e-mail: rimc1@yandex.ru

Куратор: Эльвира Муслимовна Юшкова. Тел.: 89512133202

**ЗАЯВКА  
на участие в районном конкурсе**

**детского творчества «Жар-птица»**

1.Ф.И. участника (название коллектива) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Год рождения, число, месяц (год образования) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Место жительства \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Организация, студия, представляющая участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Программа выступления (авторы, название, аранжировка)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Группа – сопровождение (аккомпаниатор, подтанцовка, бэк-вокал с указанием количества человек) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.Фонограмма (на мини-диске, CD-диске, аудиокассете, флешке)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель (Ф.И.О**. полностью)**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_